

OCEF

阅读诵读入门

3.1

2016.09

海外中国教育基金会
Overseas China Education Foundation



目录

- **OCEF和老师一起成长**
- OCEF资助学生图书和教师图书
- 《日有所诵》内容和效果
- 《日有所诵》教学和活动
- OCEF的支持和要求

谢谢你！

- 我们同行
 - 一起让孩子更快乐地学习
 - 一起让孩子更有效地学习
 - 一起培养孩子更强的能力



OCEF和老师一起成长

- OCEF，海外中国教育基金会，成立于1992年。初期成员是热爱祖国热爱学习的海外留学生。主要资助孩子上学。
- 2003年，开始建设国内义工团队，成立了图书资助项目和杂志《乡村少儿》。2009年之前图书以旧书资助为主。
- 2010年起提升图书质量，侧重图书室建设和管理
- 2012年找到《日有所诵》，简单易行，却能很好地帮助老师和同学超越课本。从此诵读、阅读相伴而行。
- 2003-2015，我们资助了近万个学校图书室。近年资助的学校大部分成长为真正的书香校园。



目录

- OCEF和老师一起成长
- **OCEF资助学生图书和教师图书**
- 《日有所诵》内容和效果
- 《日有所诵》教学和活动
- OCEF的支持和要求

OCEF学生图书——绘本



- 精彩的文字故事和优美的图画共同给孩子情感、认知全方位滋养
- 校园成长《大卫上学去》
- 生命意义：《花婆婆》
- 梦想与坚守：《大脚丫跳芭蕾》
- 中国文化：神话传说、传统节日
- 自然百科：第一次发现透视眼系列



（我们每次为学校购书都会略有不同）

OCEF资助的学生图书

- 桥梁书（图文各半，薄本故事）
 - 不一样的卡梅拉（探险、成长）
 - 好忙好忙的动物医院
 - 我和小姐姐克拉拉
- 高年级整本书
 - 尼尔斯骑鹅旅行记
 - 皮皮鲁外传
- 历史和百科
 - 探索百科
 - 我的第一本历史探险漫画书

（我们每次为学校购书都会略有不同）



孩子应大量阅读优秀图书

- 培养积极三观，开阔视野
- 刺激大脑成长，从根本上提升孩子智力
- 提升学生理解力，让各科学学习变轻松
- 提升语言学习效果，能读能写



提升阅读兴趣

- 绘本是吸引孩子阅读的最佳起点，包括高年级
 - 有绘本针对高年级甚至成年人
 - 对没有阅读基础的孩子，无论年级都用绘本提升兴趣
- 安排默读时间，保证孩子接触图书的时间
- 阅读课程化
 - 读画写。学生读书后，画图并加上简单文字，互相推荐好书
 - 老师阅读引导，能让全班爱上阅读

老师阅读引导

- 从绘本开始
 - 第一遍素读。给孩子们看图，简单读故事
 - 第二遍学生分享感受、探讨故事关联
- 整本书阅读
 - 导读
 - 讨论



老师也来读书吧！

- 轻松实用的教师图书让你的教学更轻松快
 - 薛瑞萍班级日志
- 提升父母之道，品味教育真谛
 - 好妈妈胜过好老师
- 看懂孩子的成长，寻找教学的方向
 - 窗边的小豆豆
- 老师还可以从绘本开始哦
 - 借绘本回家用故事养大自己的宝宝
 - 再来推荐给学生
- 当然少不了理论书
 - 绘本之力、朗读手册
 - 斯坦纳给教师的实践建议



OCEF资助的教学图书

- 亲近母语·日有所诵：1-6年级各一册
- 亲近母语·全阅读：1-6年级各一册
- 亲近母语·我爱吟诵：小学初中高级各一册
- 第一批资助往往是一套《日有所诵》。全阅读和吟诵欢迎有兴趣的学校来申请
- 《日有所诵》在学校老师了解之后，确定想开展，请确定一位有兴趣善学习的老师做种子老师，申请班级学生用书，同时到微信群里更好地学习教学方法

《乡村少儿》——公益期刊

- 面向3年级-初中，覆盖学生的成长、学习、百科、阅读、习作等多个方面
- 激发学生自信心——小手推动世界、习作发表、编读互动
- 带动学生好奇心——动手动脑
- 提升学习的兴趣——把知识用起来
- 近十个栏目多数以成人文章+学生提问或习作的形式
- 找OCEF联系人申请



OCEF支持平台

- 微信、QQ即时互动的群，有大量的优秀教师和OCEF义工为大家答疑解惑，探讨教学方法提升。（欢迎加我的微信 14086663485）
- OCEF论坛：<http://china.ocef.org/bbs> 为大家保存成长足迹，也是学校和老师逐步争取更多支持的地方。论坛的具体使用请找你的联系义工。
- 暑假全国种子教师培训

OCEF的要求

- 欢迎想认真推动学生教师阅读的乡村学校来申请图书。欢迎已经认真开展阅读的学校申请二期资助并介绍周边学校来申请图书。
- 收到图书的学校请按照要求做学生传书仪式、教师图书分享，并上传照片，包括命名牌。



- 每个学期初介绍学校图书阅读的计划，学期末总结阅读方面的进展

目录

- OCEF和老师一起成长
- OCEF资助学生图书和教师图书
- 《日有所诵》内容和效果
- 《日有所诵》教学和活动
- OCEF的支持和要求

日有所诵是什么

- 日有所诵是亲近母语编写的诵读课本，都是经典的儿歌、童诗、古诗、散文等。
- 小学1-6年级各一册，紧扣孩子心理，深受孩子喜欢。孩子们在反复朗诵中充分吸收优秀作品的营养。
- 每天15-20分钟诵读，吻合早读节奏，简单易行地培养孩子学习习惯。

一二年级儿歌、童诗、对韵

- 培养语感扩大词汇量
- 帮助小朋友习惯学校的秩序
- 带着孩子观察世界的形于色
- 满足孩子对节奏的需要
- 容易吸引孩子兴趣

出 吴政雄

你看！你看！
山的背上也有一座山
是不是山妈妈背着她
的儿子
想摘天上的星星呀？

夕阳 冯辉岳

红红的夕阳
照在淡水河上
小船哪
你轻轻地摇荡
是在网鱼
还是网那金黄的波浪？

中高年级难度逐步增加

- 三四年级现代诗哲理诗
 - 思考自己思考世界的关联
 - 理解各种情感
- 五、六年级古诗文比重难度加大，要求老师有较深厚的功底。不建议从五六年级开始做诵读

飞鸟集

泰戈尔

如果你把所有的错误
都关在门外时
真理也要被关在外面
了

——三年级

诫子书

诸葛亮

夫君子之行，静以修身，
俭以养德；非淡泊无以
明志，非宁静无以致远。

——六年级

日有所诵打开孩子的想象力

秋天

秋来夏去了，树上叶子红，
漫天蝴蝶飞，地上红河流。

（赵舒乐 齐家佐小学二年级）

《飞鸟集》仿写

“我像那晚上的马路一样，正
悄悄地回忆着早上的事情。”

——五年级 张子恒

“在夜里，大地在想着白天从
它身上走过的脚步声，而我独
自一人在想着过去的事情。”

——五年级 贺嘉怡

池塘

是一个聚宝盆

聚着爷爷的白胡子

聚着奶奶的拐杖

聚着妈妈脸上的微笑

聚着妹妹的花裙子

聚着我考的好成绩

我想把这聚宝盆抱回家

可妈妈说不能抱

一抱聚宝盆就破了

（宁夏下店村小四年级）

日有所诵的效果

- 每日诵读，日不间断，滋养内心，熟读成诵，培养生活节奏感
- 孩子们反复吟诵，理解诗意，加深对生活理解，增强自信心，激发创造力。
- 诗文贴近孩子心性，真实而深刻，培养自信，唤醒孩子们对自己内心的体验，引导孩子们写出真诚感人的文字，为写好文章打好重要基础

目录

- OCEF和老师一起成长
- OCEF资助学生图书和教师图书
- 《日有所诵》内容和效果
- 《日有所诵》教学和活动
- OCEF的支持和要求

日有所诵很简单

- 读起来，相信朗读的力量
 - 简单地读、重复地读
 - 孩子们就会逐渐领悟
- 三层次
 - 学生熟读，老师通讲
 - 体会诗意，展开联想
 - 学生练习仿写，从一句一句、到一小节、到整首诗
- 去语文化
 - 一首诗一个点，找到联系，不要细究
- 不要把重点放在背诵上，容易忽视对诗意的领悟

日有所诵怎么教

- **进度：**每周一个单元。学年一册书。每册书分上下卷，每卷16个单元，对应每个学期中的16周次。
- **时间：**每天15分钟左右。固定时间，最好是早读时段。
- **诵读方式：**把单元内容正读、倒读一遍后，顺势往前读
试举一周诵读安排如下：（当周新单元内容为《日有所诵》第四单元）
周一早读复习：第三单元正读倒读各一遍，第二、第一单元倒读一遍。
周一班会通讲：
 - 1、集体诵读第三单元内容一遍，检查学生诵读情况
 - 2、通讲第四单元内容。读通顺，讲解学生不懂的地方。**周二至周五早读：**
第四单元正读倒读各一遍，第三、二、一单元倒读一遍。
- 当周通讲可根据学生情况进行**复读（朗读不够流畅）**或**略做讲解**，也可**拓展**（孩子们近期阅读相关内容，或与季节、生活相关联）。但基本以孩子们流畅的诵读为主。

《日有所诵》一二年级教学特点

- 一年级 童谣 节奏 韵律 兴趣
 - 泛读、领读、请小朋友手指着读
 - 注意节奏，拍节奏
 - 少提问，趣味性出来就好
 - 避免用成人的方式去让孩子们打节奏
 - 让孩子相信童话的存在，别过早地成人化
 - 孩子知道的不问
 - 同桌互问、分组对读非常棒！
 - 变换各种形式读，好玩就好
 - 齐读，一篇一种节奏，给孩子们安全感。另一篇可以换种读法，一年级节奏变化不宜太大，整篇用一种节奏
 - <http://china.ocef.org/bbs/thread-90200-1-1.html> 兴庆五小梁小莉
- 二年级 童谣 童诗 对韵 美好
 - 第2册上卷重点在童谣，逐步过渡到童诗，给孩子大自然具体事物的诗意
 - 找到孩子与诗歌的连接点，不要破坏诗的意境
 - 古诗点出大意即可，不逐字讲解
 - 尝试多种节奏，寻找新乐趣
 - 不要单个学生读，避免戳伤孩子
 - 一个单元一篇变花样读够了，太花也不好
 - 齐读没有最好，只有更好
 - 要备课，把正确的东西给孩子
 - <http://china.ocef.org/bbs/thread-92575-1-1.html> 李海燕
- 孔晓艳 《瓜娃娃》课堂实录
<http://china.ocef.org/bbs/thread-93286-1-1.html>

二年级通讲示范

● 第一单元通讲记录

一、教材分析：

《我的马儿真正巧》一首很好玩的小诗歌。孩子在游戏中唱着说。抓住“得儿，驾！底底得得！底底得得！”，老师孩子放开，读出趣味。

《大象》简单有趣，抓朗读点即可。

《插秧》这首诗里藏着画面画面。在水镜中画面由远及近，由近及远。第一节从远写到近，第二节从近写到远，越写越新，越写越奇。在读时加上动作来读。

《云》在孩子眼里，云多为棉花糖、绵羊。可在这首里，云确变成了走动的鞋子，而且走过的路一点痕迹也没有。多么神奇有趣的想象呀！再读后，让孩子仿说练习。云还走过哪些地方？云还可以是什么？

《寻胡隐君》走在山中，美景尽收眼底，不知不觉，在美景包围中，已到君家。读时标出平仄，按平仄声来读，并让孩子在抓字来感受诗人访问胡隐君的一路经过。

● 二、通讲过程

《我的马儿真正巧》在教这首时我模仿陈建芳老师的教法，带孩子来读这话首。1、示范读。孩子听我在读“得儿，驾！底底得得！底底得得！”

26时笑了起来，都觉得好玩。于是我开始领读。在读时候，发现孩子读起来比较费劲。几个孩子舌

头绕不过了，于是多领读了几遍。读着读着，熟练了起来。（放学路队上，我们班的孩子读着这话童谣回家，其他孩子睁大了眼睛觉得惊奇好玩，这就是把握好童谣节奏的魅力。）

《大象》1、范读。2、领读。3、齐读。4、问题：

(1) 什么是瞅？陈畅第一个举手——看的意思。

(2) 大象要穿几只鞋？——一双不够，得四只。注重引导孩子在读“我穿的鞋要又宽又大，并且，一双不够，得四只。”时，读出大象的可爱。

《插秧》1、导入：秧苗就是稻子，它们长在水里。现在，我们就一起来读一读插秧吧2、范读。3、领读。4、水田像什么？水田里有什么？师一天听孩子说，一边按顺序打着手势，孩子们的视角也随着老师的手势延伸了起来。

《云》1、导入：天上的白云像什么呢？孩子说棉花糖、绵羊。在你们眼里是这样，可在一位诗人眼里，云更神奇。2、范读。3、领读。4、齐读。5、云是走动的鞋子，这双鞋怎么样？——孩子答到“轻飘飘，走过的地方一点痕迹也没有。”那你觉得云还走过哪些地方呢？大海、草原、田野、山洼、小河、城市、、沙漠、校园、马路、美国、北京天安门……就这样，孩子的思维开阔飞扬了起来。

《日有所诵》

中高年级教学特点

- 3年级 从二下具象到三年级抽象诗意，和孩子生命相连

- 《飞鸟集》每个单元须讲一遍，帮孩子找到切入点，把诗具象化，一个点进去了，场景理解了，和孩子的生命相连接，诗歌的多意性就有打开了。
- 三、四年级带入感情，不满足于节奏了
- 用符号表示停顿
- 介绍泰戈尔，但不给太多
- 去掉语文政治老师的习惯，不说教
- <http://china.ocef.org/bbs/thread-90195-1-1.html> 大培训师孔晓艳通讲记录

- 4年级 沙与沫关注自身

- 飞鸟集关注自然，万物，通过一个点来关注。沙与沫关注自身，已经开始对内心的体验与追问，每一首诗也只是一个点，让他来生发
- 避免平均用力，要有侧重点
- <http://china.ocef.org/bbs/thread-92630-1-1.html> 四年级上册通讲记录 银川五小 陈静，介绍了孩子的变化
- [http://china.ocef.org/bbs/thread-](http://china.ocef.org/bbs/thread-90198-1-1.html)

[90198-1-1.html](http://china.ocef.org/bbs/thread-90198-1-1.html) 河南商丘木瓜园小学侯德重

5年级

- 古诗比重加大，难度加大
- 古诗，要说出所表达的情感
- 布置预习，适当地扩展
- 下卷过渡到诗经、词
- <http://china.ocef.org/bbs/thread-92554-1-1.html> 五年级日有所诵通讲记录彭丹丹

6年级

- 古代文言文的读法
- 让孩子自己说
- 点出与孩子生命的连接
- 需讲解背景，不必解释，让孩子们自己去理解
- <http://china.ocef.org/bbs/thread-92315-1-1.html> 银川27小 田萍

- 中高年级的内容逼着咱们老师去学习成长

三年级通讲示范

- 内容：上卷第一单元

时间：2014年9月1日

教材简析：

《需要什么》：回环复沓的节奏，顶真的修辞，首尾呼应的结构，简单易解的内容。做一张桌子，是需要木头，还是需要花一朵，这是成人与孩子的区别。

《飞鸟集》精选两篇：有的诗可滔滔不绝，有的诗适合沉默不语。飞鸟之“歌”与黄叶之“叹”，海水之“问”与天空之“答”，是孩子们有话可说的，而

“我不能选择那最好的，是那最好的选择我。”是孩子们不能言说的，要在合适的时候体味、理解。

《易水歌》与《易水送别》：同样的内容，不同的吟唱者，不同的心境。然而，水之“寒”，士之“壮”则是相同的。

- 通读记录：

《需要什么》：读两遍。一、正确、流利。二、做一张桌子，需要木头，需要花一朵，你更喜欢哪种说法？

《飞鸟集》精选：读三遍。一、正确、流利。二、夏日的飞鸟在我窗前唱的什么？秋天的黄叶为什么叹息？三、对读。

《飞鸟集》精选：1为重点。读正确后，理解诗意，提问如下：海水问了哪些问题？天空为什么沉默？2读正确即可。

《易水歌》与《易水送别》：孩子们对荆轲刺秦的故事比较熟悉，读正确后，紧扣“壮”的感觉进行诵读。

后期调整：

“易水”两首，诵读时强调入声字，感受入声字表达的内涵。

日有所诵的活动

- 国旗下的日有所诵。
- 期末家长会，让孩子做日有所诵，让家长们听到孩子的朗朗读书声。
- 开学典礼的日有所诵
- 节日活动中日有所诵比赛
- 低年级把儿歌融入跳绳、找朋友等游戏中
-

目录

- OCEF和老师一起成长
- OCEF资助学生图书和教师图书
- 《日有所诵》内容和效果
- 《日有所诵》教学和活动
- **OCEF的支持和要求**

OCEF的支持

- 日有所诵用书配备
 - OCEF图书资助会配日有所诵书一套。
 - 学校确定一位种子老师，有兴趣善学习，低年级容易成功
 - OCEF资助种子老师班级学生配书，种子老师每月提交通讲记录
 - 种子老师用出效果后，带动其他老师，逐步扩展到全校配书
 - 要求学生注意保管用书，循环使用。
- 日有所诵视频：
 - 孔老师班上：http://v.youku.com/v_show/id_XNjI2MTIwOTg0.html
 - 一年级点读：http://v.youku.com/v_show/id_XNjI2MTQ2MDY0.html
 - 一年级天蓝蓝：http://v.youku.com/v_show/id_XNjI2MTQ2Mzg0.html
- 教学随笔：老师定期记录日有所诵教学随笔，发布在OCEF图书论坛：<http://china.ocef.org/bbs/forum-4476-1.html>
- 网络会议：一个学期2-3次的网络会议。学校做日有所诵阶段总结，录制视频，网络会议上与指导老师孔老师交流，答疑。日有所诵会议记录：<http://china.ocef.org/bbs/thread-87991-1-1.html>
- 微信群、QQ群中老师们密切交流，互相切磋共同进步

OCEF的要求

- 为了更好地帮助学校答疑解惑，逐步提升，学校种子老师需要提交反馈：
 - 日有所诵随笔（每个月一次），并反馈论坛：
<http://china.ocef.org/bbs/thread-88085-1-1.html>
 - 日有所诵阶段总结，录制视频，并参加日有所诵网络会议（每学期两次），与指导老师孔老师交流，答疑。日有所诵会议记录：
<http://china.ocef.org/bbs/thread-87991-1-1.html>
 - 期末的日有所诵总结。

谢谢大家，期盼和你一起
成长！